

C-78 MÚSICA

SIGNATURA	MATERIAS QUE ABARCA LA SIGNATURA
CANCIONES C-78 CANCIONES AUT	N.a. Para cancioneros, canción popular, para aprender a cantar. U.p. Canciones populares U.p. Canciones infantiles-Partituras U.p. Música para cine U.p. Villancicos
DISCOS C-78 DISCOS AUT	N.a. Para libros que hablan de un estilo musical concreto. U.p. Jazz U.p. Rock U.p. Pop U.p. Salsa U.p. Cantantes-Entrevistas
ESTILOS C-78 ESTILOS AUT	N.a. Para libros que hablan de la historia de un estilo musical concreto. U.p. Historia del jazz U.p. Historia del rock U.p. Historia del pop
HISTORIA DE LA MÚSICA C-78 HISTORIA AUT	N.a. Para manuales de historia de la música de una época o en general. Pero un libro de historia de un estilo concreto (pop, jazz), se pondrá en estilos. U.p. Conciertos-Historia U.p. Música barroca U.p. Música-Historia U.p. Música española-Historia U.p. Música de otros países-Historia
INSTRUMENTOS C-78 INSTRUMENT AUT	N.a. Para libros sobre historia de instrumentos musicales o cursos de instrumentos concretos (guitarra, flauta). U.p. Música para guitarra U.p. Instrumentos musicales U.p. Piano U.p. Dulzaina
INTÉRPRETES C-78 NOMBRE DEL INTÉRPRETE AUT	N.a. En el nombre del intérprete, si se trata de un grupo se pondrá el nombre de este (la primera palabra si es compuesto) y si se trata de un solista se pondrá su apellido si el nombre artístico lo contiene y en caso contrario, su nombre.

SIGNATURA	MATERIAS QUE ABARCA LA SIGNATURA
MÚSICA C-78 MÚSICA AUT	N.a. Para libros que no encajan en los otros apartados U.p. Música-Diccionarios U.p. Música-Guías U.p. Música-Diccionarios U.p. Música-Didáctica U.p. Música-Interpretación U.p. Música-Métodos U.p. Música-Teoría U.p. Música-Tratados, manuales, etc U.p. Armonía-Tratados, manuales, etc. U.p. Música de cámara U.p. Música clásica U.p. Musicoterapia U.p. Sinfonía U.p. Sonata
ÓPERA C-78 ÓPERA AUT	N.a. Para cualquier libro de ópera.
ZARZUELA C-78 ZARZUELA AUT	N.a. Para cualquier libro de zarzuela.

V.= véase (del término no aceptado al aceptado).

U.p.= usado por (del término aceptado al no aceptado).

N.a.= notas de alcance o de aplicación.

AUT= Las tres primeras letras del apellido del autor.